

# Fabrizio Chierichetti Pabryoda

Portfolio  
#

Pagine  
20

Anno  
2024

## Portfolio

Bio  
Web Design  
Web Interface  
Web Games  
Mascotte  
Adv  
Fumetto  
Lario MOon





# Fabrizio Chierichetti Pabryoda

Designer Artista

---

Via Cadorna 50  
3865 - Oliveto Lario  
Lecco

+39 3477911691  
pabryoda@gmail.com  
www.pabryoda.com



## BIO

Fabrizio Chierichetti nasce nel 1971 a Busto Arsizio.

## STUDI

Al termine delle scuole dell'obbligo intraprende gli studi di Disegnatore Grafico Pubblicitario presso l'Istituto Professionale Santa Caterina da Siena di Milano.

## ESPERIENZE LAVORATIVE

Dopo alcuni anni di apprendistato presso Agenzie di Grafica e Studi di moda di Milano ottiene il primo contratto con l'agenzia **Graphic & Publishing S.r.l.** di Busto Arsizio.

In due anni di contratto svolge diverse mansioni e sfrutta le sue doti artistiche realizzando fondali, mascotte e scenari di grandi dimensioni, per presentazioni in importanti aziende farmaceutiche e di puericoltura: **Carlo Erba, Dupont, Chicco, Milupa.**

Acquisisce nuove competenze e padronanza dei maggiori *software* Adobe, realizza disegni digitali, mini *Cartoon* animati, montaggi Video e Studio di *brand image*.

Inizia a creare i primi *Web Site* con tecnologia Flash divenendo co-fondatore del progetto *Cartunia* presso *Marcomweb* di Milano, per la quale realizza il sito e si occupa della formazione di nuovi collaboratori per la creazione di brevi *cartoon*.

Nel 2000 viene assunto in **Atena 2000 S.r.l.** di Vimercate, società **Fininvest**, in qualità di *Multimedia Designer*.

Nel 2002 partecipa alla lavorazione di *info grafiche live* dei goal dei mondiali in Giappone presso **Centimetri S.r.l.** di Sesto San Giovanni. Nello stesso anno viene assunto in **Kemen S.r.l.** di Sesto San Giovanni, come *Art Director* per lo sviluppo di *Web Game* per conto di **Ferrero Italia**.

Si interfaccia con il cliente per *beef* lavorativi, tempi di sviluppo e scadenze, passaggi e consegne di materiali, animazione di personaggi, design di fondali e oggetti. Dirige e controlla il lavoro di animazione 3D dei personaggi principali e si occupa della gestione del team di lavoro.

Il 2003 vede l'avvio di una collaborazione, della durata di sei anni, presso **Quantthink** di Sesto San Giovanni, per la realizzazione di progetti creativi, design di configuratori di biciclette interattivi, siti di famosi *brand*, *Web Game*, riprese e montaggio di eventi *live*. Acquisisce in azienda il ruolo di *Art Director* occupandosi della gestione delle richieste dei clienti, del coordinamento delle attività dei collaboratori, in merito a *layout* di siti e lo sviluppo di progetti creativi. Negli anni successivi collabora con **Ebay Italia**, sviluppando i *Web Game* di Natale, realizzandone personaggi e modalità di gioco. In seguito realizza un *Web Cartoon Tutorial* per la messa in vendita degli oggetti, disegnando personaggi, storyboard, animazioni e occupandosi del montaggio e del doppiaggio audio.

Nel 2007 per **Lierac Italia** di Milano, progetta e dirige la creazione di una farmacia multimediale in 3D.

Nel 2009 i progetti prettamente creativi diminuiscono e, dopo varie

collaborazioni, il settore Internet si concentra sullo sviluppo di siti web basati su CMS open source, in particolare utilizzando Wordpress, che permette progettazione, sviluppo e programmazione.

Nasce quindi nel quinquennio successivo una collaborazione come *free lance* per la realizzazione di siti web con una rete di professionisti per lo sviluppo di siti complessi come, ad esempio, quelli basati su *e-commerce*.

A seguito di studi incentrati sul business e sulla formazione di professionisti del settore, nel 2016 avvia un progetto di *startup* sulla fotografia Phlanner. In qualità di socio e *Web Designer*, oltre a sviluppare la *brand image* e stendere il *Business Plan*, realizza un portale di *marketplace*.

Dal 2018 responsabile della gestione del sito d'arte Apogeo Art. La sua attività ha previsto il *restyling* del sito *e-commerce*, l'aggiornamento dei contenuti e la gestione dei social.

Attiva inoltre una nuova collaborazione di consulenza con GRF S.r.l. di Milano, *brand* Italiano produttore di frigoriferi, inerente allo studio della *brand image*, *brochure*, *banner*, materiale per fiera, aggiornamento sito web ed *e-commerce* e sviluppo di campagne pubblicitarie.

Tra i lavori più recenti si faccia riferimento alla *brand image* della Pida sé Parsòt, piadineria del quartiere Bicocca di Milano, con la realizzazione di menu, video promozionale e nuovo sito.

Il progetto Artistico Lario Moon è portato avanti in parallelo, e nel 2022 realizza diversi quadri, e *gadget* oltre alla prima *Graphic Novel* che racconta la nascita del mostro del lago di Como di cui ha scritto la storia originale e illustrato le tavole. 2023, collabora con il Comune di Caspoggio, dedicandosi alla creazione grafica del sito web e del logo per l'Orto botanico d'altura. Questo progetto ha incluso anche la progettazione di materiale iconografico per il bookshop, con un focus particolare sui prodotti per bambini come opuscoli, segnalibri, cartoline, spille e magneti, progettazione, stampa 3D e colorazione della prima mascotte.

Inoltre, ha collaborato con il Comune di Spriana nella realizzazione grafica del logo per il Giardino dei frutti antichi, per il materiale promozionale associato e per la cartellinatura delle piante del giardino.

Ha iniziato a sviluppare il progetto Lake Pollution, il racconto dell'evoluzione del personaggio Lariomoon accompagnata da quella dell'inquinamento del lago di Como.

### Alcuni Clienti maggiori

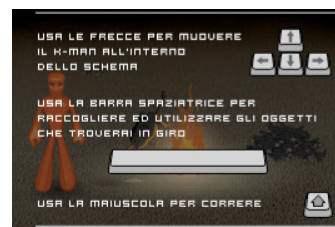
Ebay / Ferrero / Lierac / Carlo Erba / Milupa / Chicco / GRF



WEB Design Pg. 04



Web Interface Pg. 06



Web Games Pg. 08



Mascotte Pg. 10



Adv Pg. 12



Fumetto Pg. 14



Lario MOon Pg. 16

# COMUNE DI CASPOGGIO VALMALENCO

Sviluppo, Design, 3D

---

L'Orto botanico è caratterizzato dallo stretto connubio tra piante e territorio, testimoniato ed esaltato dai risultati della ricerca etnobotanica, volta ad indagare l'uso popolare delle specie vegetali, realizzata dall'Università degli Studi di Milano (DISFARM). Essa ha coinvolto 400 abitanti della Valmalenco, dal 2019 al 2022, nell'ambito del progetto Interreg V-A Italia Svizzera B-ICE & Heritage.

L'Orto botanico d'altura è dedicato a Erminio Dioli, architetto e maestro d'arte nato a Caspoggio alla fine dell'800, allo scopo di creare un circuito culturale con il Dioli Museum di Caspoggio sulla vita e le opere dell'artista.

# ORTO BOTANICO D'ALTURA

Erminio Dioli  
S. Antonio di Caspoggio

Logo design



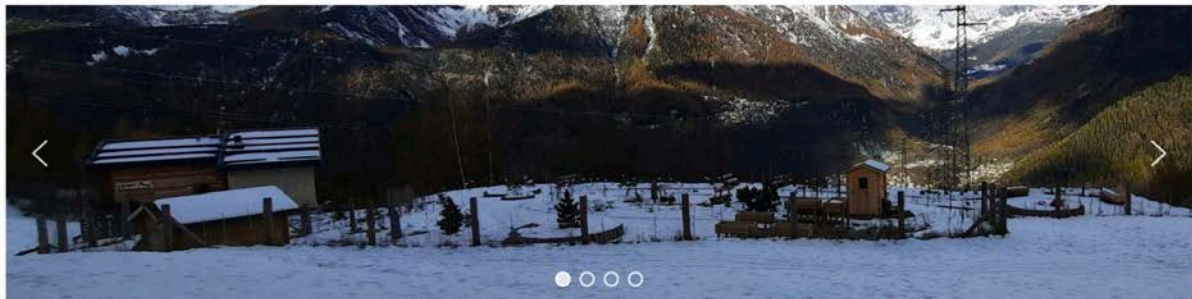
COMUNE DI CASPOGGIO



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO  
DIPARTIMENTO DI SCIENZE FARMACEUTICHE



HOME STORIA ▾ INCLUSIVITÀ NEWS EVENTI LABORATORI ▾ PRENOTAZIONI ▾ ESCURSIONI APERTURE CONTATTI PRIVACY



## Orto botanico d'altura Erminio Dioli

Se vi capita di vedere il pino mugo, l'erba lva, il tarassaco, in compagnia del larice, della celidonia, del millefoglio o della malva, allora siete all'**Orto botanico d'altura E. Dioli** in località **Sant'Antonio di Caspoggio**.

Si tratta di un piccolo scrigno, un *unicum*, dedicato a studio, conservazione, valorizzazione e divulgazione delle tradizioni d'uso delle specie vegetali autoctone della **Valmalenco**.

## News



Realizzazione del sito

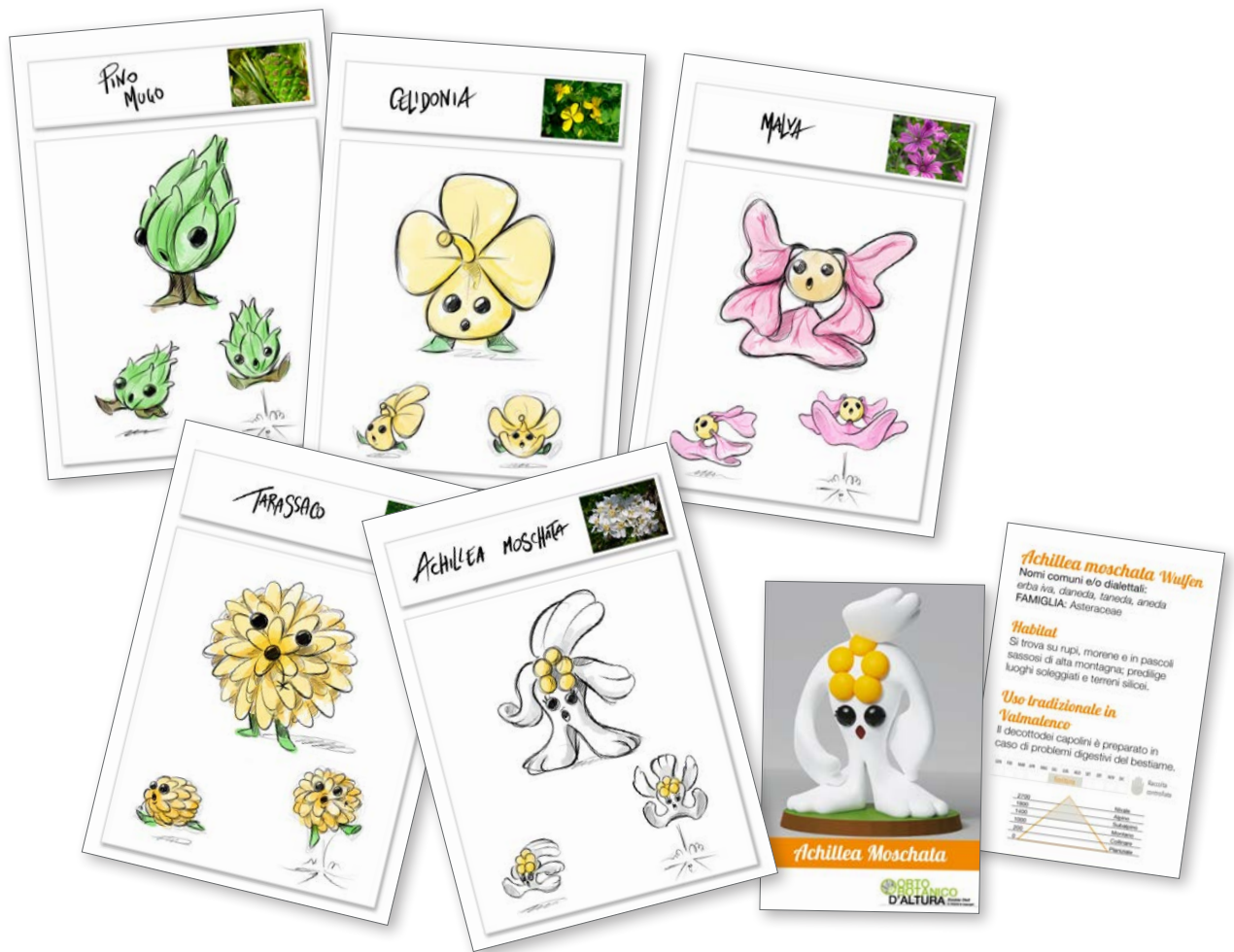




Personalizzazione Quaderno Bimbi



Realizzazione Biglietti  
Ortopassa



Character Design Mascotte



Progettazione, stampa e colorazione  
 Action figure

# COMUNE DI SPRIANA VALMALENCO

Design

---

Il Giardino dei Frutti Antichi, come uno scrigno, custodisce e valorizza una selezione di frutti antichi, preziosi perché raccontano del passato, raccontano delle persone e dell'identità di un territorio, la Valmalenco.

I frutti antichi sono un patrimonio, per fortuna, non del tutto estinto. Sono quei frutti che fino a pochi decenni fa erano ancora comuni e che nell'arco degli ultimi quarant'anni hanno conosciuto un lento e silenzioso abbandono, anche a fronte dell'affermazione recente e incalzante della frutticoltura moderna industriale.

Questi tesori inestimabili per molto tempo, in un passato non troppo distante da noi, hanno rappresentato una primaria fonte di cibo a bassissimo costo, crescendo nei campi e nei boschi, in maniera per lo più naturale.



# il GIARDINO dei FRUTTI ANTICHI Spriana

Logo design



Cartellinatura e segnaletica



Biglietto e locandina

# LARIO MOON

## LAKE POLLUTION

Ideazione, Storia, Character Design, 3D, Arte...

---

Evoluzione e adattamento, un viaggio nel lago di Como attraverso il tempo, in compagnia di una creatura aliena magica.

Un lago che muta il suo ecosistema assieme al protagonista di questa storia, che vive nelle sue acque e che si adatta alla presenza, sempre più ingombrante, dell'uomo.

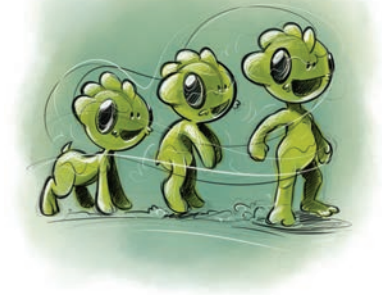
*"Voglio portare alla luce un tema che mi sta molto a cuore: quello dell'inquinamento del lago. Molto si sta già facendo, ma ognuno di noi può ancora fare tantissimo".*

Il mondo sta attraversando un periodo di sconvolgimento climatico. Impariamo da Emmsì ad avere cura delle nostre preziose risorse e rendiamo il nostro lago ancora più bello.

*Pabryoda*



Logo design



Character design



Storytelling - Impaginazione

Il progetto LAKE POLLUTION,  
il cui obiettivo è quello di raccontare come si può rendere il Lario  
ancora più bello, sensibilizzando sul tema dell'inquinamento nel  
lago di Cmo.

Le avventure di Emmsì diventano così opere da ammirare, da  
leggere, personaggi da toccare con mano e con cui giocare.

Il mostro del lago non fa più paura, ma ne difende la bellezza con  
l'aiuto di tutti noi.

## **COLLABORAZIONI ED EVENTI**

*Le opere sono esposte presso la Galleria GALP di Olgiate Comasco*

Il progetto ha suscitato interesse e trovato collaborazioni con:

- **AUTORITÀ DI BACINO DEL LARIO E LAGHI MINORI**
- **PROTEUS**
- **SAVE THE LAKE**

*Nella primavera 2024 il progetto Lariomoon - Lake Pollution è stato  
esposto all'evento ACT LOCAL, THINK GLOBAL EVENTO presso lo  
SPAZIO OTO LAB di LECCO.*

*A fine Aprile sarà ospite nello stand dell'AUTORITÀ DI BACINO  
DEL LARIO E LAGHI MINORI alla fiera AGRINATURA presso il polo  
espositivo Lario Fiere di Erba.*

*A Maggio presso Villa Geno a Como.*

*continua...*





Modellazione, stampa 3D  
Colorazione



Dipinti e partecipazione  
ad eventi espositivi



# WEB DESIGN

Graphic Design, CMS

---

**Matura l'esperienza nella realizzazione di siti web partendo dal design in Photoshop, per approdare alla creazione di siti tramite CMS Wordpress che ne permette la gestione dei contenuti.**

**Alcuni siti:**

<https://www.grfdomestic.eu/>

<http://www.lapidaseparsot.it/>

<http://www.boiocchi.it/>

<http://www.lakecomolimo.com/>



GRF presenta il nuovo French Door  
Il frigorifero adatto per chi desidera tanto spazio

Scopri di più

GRF: <https://www.grfdomestic.eu/>

An advertisement for La Pida se' parsot featuring burritos. The background shows several burritos wrapped in white flour tortillas, filled with lettuce, tomatoes, and meat. The text is overlaid on the image.

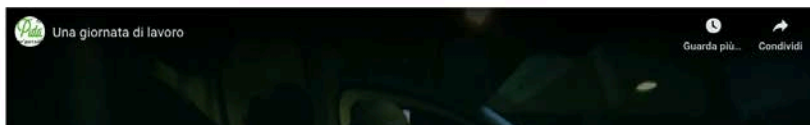
**la Pida se' parsot**

*Piadineria artigianale dal cuore romagnolo.  
Dal 2011 a Milano quartiere Bicocca.*

**Contatti**  
Tel: 02 916 650 00  
Cell: 342 388 08 89  
info@lapidaseparsot.it

**Orari di apertura**  
Da Lunedì a Venerdì  
dalle 8:00 alle 18:00

Ordina con WhatsApp



Rivedi Consenso

La Pida se' Parsot: <http://www.lapidaseparsot.it/>

# WEB INTERFACE

Graphic Design

---

Tra gli *skill* acquisiti negli anni vi è lo studio della *User Interface* con conseguente applicazione al design delle interfacce, disciplina nata per favorire l'iterazione tra uomo e macchina, permettere una corretta fruizione dei contenuti multimediali di siti, applicazioni e giochi.



 Documenti
  Applicazioni
  Webmail
  Scambio File
  Nota spese
  Negozi
  Rubrica
  Intranet PdV
  Sito SMA
  Modulistica
  Login
  Chat
  F.A.Q.

Cerca

  
**Acquisti**

  
**Direzione Generale**

  
**Direzione Commerciale**

  
**Marketing**

  
**Finanza e Controllo**

  
**Relazioni Pubbliche**

  
**Risorse Umane**

  
**Logistica**

  
**Ente Sicurezza**

  
**Sistemi**

  
**Ufficio Legale**

  
**Ufficio Processi**

  
**Ufficio Tecnico**

  
**Reparto Scuola**

  
**R.S.I.**

  
**Ufficio Qualità**











Benvenuto
Pratiche
Pratiche
Biglietteria
Fatturazione
Contabilità
Tour Organizer
Panel Job
X

20.05/2009

**Benvenuto su Travel System Web!**

**Novità**  
 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, set eiusmod tempor incididunt et labore et dolore magna aliquam. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exerc. Irure dolor in reprehendi incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse molestiae illum. Tia

**Panel Job**

Op	Scadenza	Job	Cellulare	
-	11/03/2009	Incassare Pratica	74	2007 358 71 23983
-	11/03/2009	Servizio Cortesia	3	2008 358 71 23983
-	11/03/2009	Incassare Pratica	103	2009 358 71 23983
-	11/03/2009	Incassare Pratica	74	2007 358 71 23983
-	11/03/2009	Incassare Pratica	3	2008 358 71 23983
-	11/03/2009	Incassare Pratica	103	2009 358 71 23983
-	11/03/2009	Incassare Pratica	74	2007 358 71 23983
-	11/03/2009	Servizio Cortesia	103	2009 358 71 23983



# TravelSystem

## web

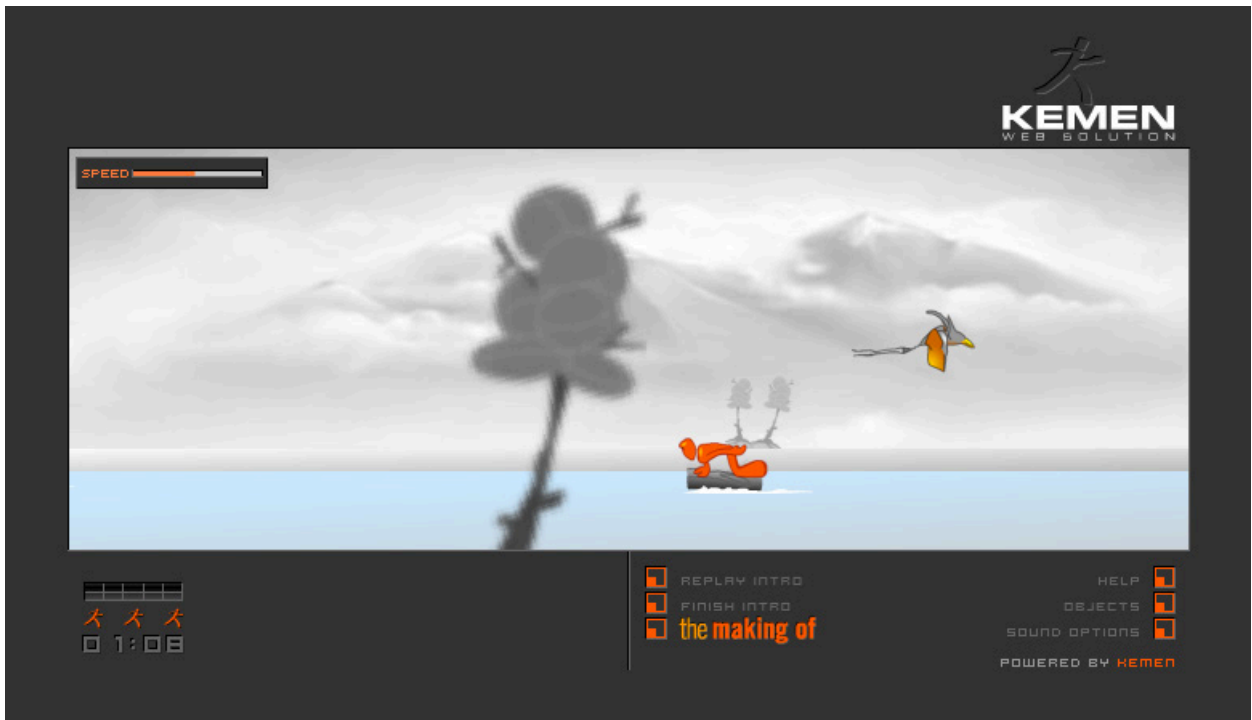
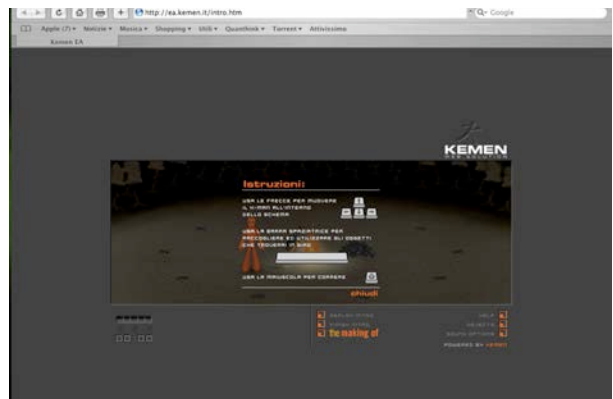
# WEB GAMES

Graphic Design, Animation, Character Design, Game Logic

---

Lo sviluppo di Web Games richiede diverse specifiche e professionalità, tra le quali il *Character Design*, lo sviluppo di animazioni, il *Design* di fondali, e le logiche di gioco, professionalità acquisite negli anni.





# MASCOTTE

Graphic Design, Animation, Character Design

---

Lo sviluppo di *mascotte* all'interno del brand aziendale facilita la fidelizzazione del marchio, la ricerca e il disegno del carattere del personaggio richiama i processi del fumetto.



 2008 TUTORIAL alla VENDITA  
GOLDIE il Volpino 1 



 2008 TUTORIAL alla VENDITA  
GOLDIE il Volpino 2 



 2008 TUTORIAL alla VENDITA  
GOLDIE il Volpino 3 



 NATALE 2007  
Rudy la Renna 

# ADV

Graphic Design

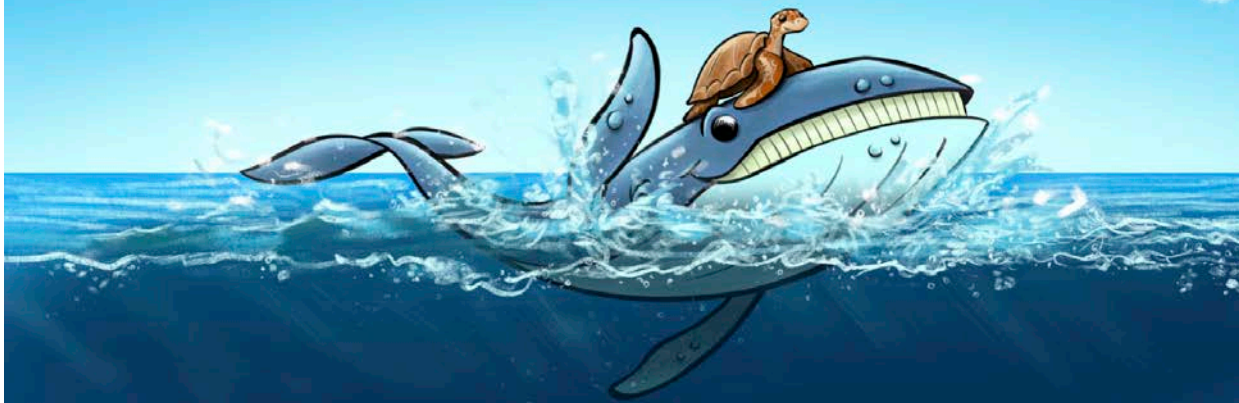
---

Le diverse competenze hanno permesso collaborazioni nello sviluppo di pagine pubblicitarie realizzate per aziende con tecniche di illustrazione digitale o ritocco fotografico.



# L'IMPEGNO DI GRF PER L'AMBIENTE

Ci sta a cuore la salute del mare e della fauna marina.  
 Contribuiamo a rimuovere la plastica dal mare grazie a **Ogyre** e sosteniamo  
 l'attività di **due Onlus** che curano e tutelano le **Tartarughe Marine** presenti nei  
 mari italiani.



Inquadra il  
QR code per  
saperne di più

# L'IMPEGNO DI GRF PER L'AMBIENTE

Ci sta a cuore la salute del mare e della fauna marina.  
 Contribuiamo a rimuovere la plastica dal mare grazie a **Ogyre** e sosteniamo  
 l'attività di **due Onlus** che curano e tutelano le **Tartarughe Marine** presenti  
 nei mari italiani.

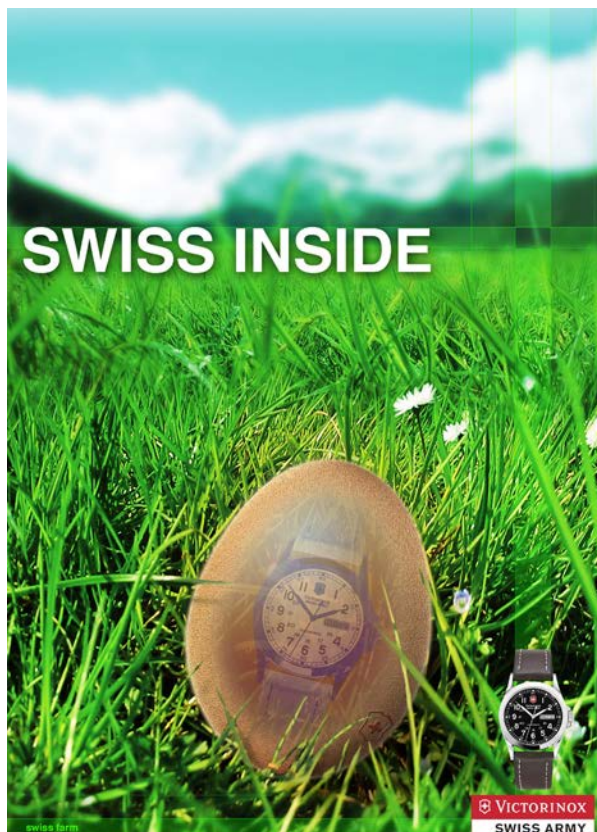


Inquadra il  
QR code per  
saperne di più

<http://www.carettacalabriacconservation.org/>

<https://it.lampedusa.turtlerescue.org/>

# SWISS INSIDE



**VICTORINOX**  
SWISS ARMY



# FUMETTO

Comic Design

---

**Sviluppo e disegno di personaggi, ideazione di situazioni e dialoghi per strisce e storie brevi.**

Spedizioni veloci, precise, affidabili direttamente dai vostri magazzini

di vostri clienti belgi.

<p>Carissimo, come stai?</p>  <p>Che t'hanno combinato?</p>	<p>Così così... siamo alle solite con i corrieri!</p>  <p>Eh, dovevo spedire un vagone di fuppò su all'abbazia vicino a te, ma il corriere ha consegnato una gabbia per lupi.</p>
 <p>Eh... caro mio, ti consiglio di cambiare: oggi ho ricevuto una consegna da Cippà. Puntuale come un orologio.</p>	 <p>Per forza, son svizzeri quelli! Mi sa che la prossima volta li chiamerò anch'io.</p>
	

Spedizioni veloci, precise, affidabili direttamente dai vostri magazzini

di vostri clienti svizzeri.

<p>Ciao, come va in Italia?</p>  <p>Da noi, pioggia... però abbiamo il cioccolato più buono del mondo!</p>	<p>Bene, oggi abbiamo un sole favoloso.</p>  <p>Beh... noi abbiamo il mare più bello del mondo!</p>
 <p>Eh... ma noi abbiamo Cippà!</p>	 <p>A questa non posso ribatterci!</p>
	

Spedizioni veloci, precise, affidabili direttamente dai vostri magazzini

di vostri clienti spagnoli.

<p>Amigo! come stai?</p>  <p>Si oggi, puntuale per la corrida! Ma si chiama Camillo non Silvestro!</p>	<p>Bene, Miguel! Ti è arrivato il toro Silvestro?</p>  <p>Camillo? Oggi? Ma te l'ho spedito 10 anni fa Camillo!</p>
 <p>Domani retto, la prossima spedizione falla con Cippà: son puntuali como un reloj svizzero.</p>	 <p>Che figuraccia!</p>
	





Via Carcano 50  
3865 - Oliveto Lario  
Lecco

+39 3477911691  
pabryoda@gmail.com  
www.pabryoda.com